

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 309 Красноармейского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 309)

400096, Россия, Волгоград, пр-кт им. Столетова, 36
Тел./факс: 8(8442) 65-49-70, тел. 8(8442) 65-49-75 E-mail: detsad3092011@mail.ru
ИНН 3448017059 КПП 344801001 р/с 40701810900003000001 БИК 041806001

Введено в действие
Приказом заведующего

МОУ Детский сад № 309
От 01.08.2019 г. № 133-ОД
Заведующий
МОУ Детский сад № 309
 Ю.М.Попова
«01» августа 2019 г.

Принято
на Педагогическом совете МОУ
Детского сада № 309
Протокол от 01.08.2019 г. № 1

Председатель Педагогического совета
МОУ Детского сада № 309
 Е.С. Мельникова
«01» августа 2019 г.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Речевичок»



Пояснительная записка.

В последние годы, к сожалению, отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. А ясная и правильная речь - это залог продуктивного общения, уверенности, успешности. Одним из актуальных вопросов в педагогике стал вопрос о формировании творческой личности – свободной, разносторонне развитой, грамотно и красиво говорящей, мыслящей. Предпосылки развития творческой личности возникают достаточно рано у ребенка, ещё в дошкольном детстве, когда необычная детская фантазия, богатое воображение, сильная потребность выдумывать и сочинять.

Основной задачей кружка «Речевичок» на 2019 – 2020 учебный год (подготовительная к школе группа) является воспитание будущего читателя, владеющего начальной системой читательских умений, работой с книгой, текстом, имеющего необходимый художественно- речевой опыт для использования его в собственной творческой и учебной деятельности.

Важно помнить, что ценность детского творчества не в результате, не в продукте творчества, а в самом процессе. Важно, что дети создают и творят, упражняются в творческом воображении и его воплощении.

Цели:

- Интенсивное формирование речевого развития дошкольников, их творческого потенциала и литературно-художественных способностей.
- Формировать понятие у детей о книге, как источнике знаний.
- Повышение интереса к сказке, повышение культуры и эстетического восприятия.
- Развить устойчивый интерес к загадке, как источнику знаний.
- Познакомить детей с жанром рассказа; учить работать с текстом, развивать связную речь, творческие способности и устойчивый интерес к книге.
- Знакомство с жанром «стихи»; развивать поэтический слух у детей.
- Познакомить детей с детскими публицистическими изданиями; расширять кругозор.
- Развитие креативных свойств ребенка через театральную деятельность.

Задачи:

- Использовать наиболее эффективные методы приёмы средства, способствующие созданию интереса, мотивации к речевой деятельности у воспитанников.
- Развивать навыки словесного творчества, поэтического слуха, интонационной выразительности речи.
- Развивать у детей умение точно чувствовать художественную форму, методику и ритм родного языка.
- Воспитывать осознанное отношение детей к языку, как изобразительно – выразительному средству, воплощению художественного образа.
- Прививать детям навыки слушать, слышать и воспринимать художественные тексты.
- Развивать интерес к художественной литературе.

Используемая литература:

1. Новоторцева Н. В. «Развитие речи детей» ; Ярославль :ТОО «Гринго»;2005 г.
2. Орлова А. В. «Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду»; Владимир: 1995 г; Владимирский институт усовершенствования.
3. Ушакова О. С. «Развитие речи и творчества дошкольников»; ООО «ТЦ Сфера»; 2004 г.
4. Илларионова Ю. Г. «Учите детей отгадывать загадки» - М.: Просвещение; 1985 г.
5. Галанов А. С. «Считалки. Игры – задания для занятий с детьми» - издательство «Школьная Пресса»; 2004 г.
6. Тарабарина Т. И.; Елкина Н. В. «Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки»; Ярославль: Академия развития; 1997 г.
7. Коноваленко В. В. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика»; ООО «Гном – Пресс»; 1998 г.

Календарное планирование кружка по речевому развитию «Речевичок»
в подготовительной к школе группе

Месяц	Тема	Цель	Методы обучения	Задачи
Сентябрь	3 неделя «Книга – лучший друг».	Формировать понятие у детей о книге, как источнике знаний.	Чтение, рассказ, беседа, логические рассуждения, моделирование, игра, труд.	<p>«Как появилась книга» Задачи: познакомить детей с историей возникновения книги: от каменного века до современной полиграфии. Игра – путешествие «В типографии».</p> <p>«Книжкин дом» Задачи: познакомить детей с понятием библиотек; учить дифференцировать книги по типам и жанрам; приобщать к умению мыслить творчески; развивать связную речь, упражнять в употреблении сложноподчинённых предложений, развивать умение в изготовлении книжки – самоделки, воспитывать взаимовыручку и поддержку друг друга.</p>
Октябрь	1 неделя «В гостях у сказки»	Повышение интереса к сказке, повышение культуры и эстетического восприятия; развитие воображение ребёнка, улучшение психологического состояния детей,	Чтение, рассказ, беседа, логические рассуждения, моделирование, игра, пересказ.	<p>«В гости к Бабе Яге» Задачи: обучение детей рассказыванию с опорой на наглядность (мнемотаблицы); учить рассказывать связно, последовательно, выразительно; развитие у детей памяти и внимания.</p>
	3 неделя «В гостях у сказки»	снятия страха перед сочинительством; развитие творчества и фантазии.		<p>«Сказка ложь, да в ней намёк» Задачи: продолжать знакомить детей с жанром сказки, учить делать графические зарисовки к сказке; развивать монологическую речь, память, внимание, образное мышление. Провести игровой тренинг</p>

				«Завиральная история».
Ноябрь	1 неделя	Учить детей изготавливать атрибуты к сказке, учить работать коллективно, развивать творческие способности, диалогическую речь, её выразительность.		<p>Драматизация сказки В. Сутеева «Под грибом» Задачи: развивать у детей способности в игровом - поведении, образности речи; развивать способность творчески относиться к любому делу, учить общаться со сверстниками в различных жизненных ситуациях.</p>
	3 неделя			
Декабрь	1 неделя	Развить устойчивый интерес к загадке, как источнику знаний.	Чтение, сочинительство, художественно-изобразительная деятельность, моделирование, музыкально – театральная деятельность.	<p>«На загадку есть отгадка» Задачи: формировать представление о жанре загадки; изучить структуру загадки, учить придумывать загадки с опорой на графические схемы; развивать творческую активность в процессе придумывания разных видов загадок.</p>
	3 неделя			
Январь	1 неделя			<p>Чтение рассказа Н. Носова «Тридцать зёрен» Задачи: познакомить детей с жанром рассказа, учить рассматривать книгу по правилам; давать целостное</p>

		Познакомить детей с жанром рассказа; учить работать с текстом, развивать связную речь, творческие способности и устойчивый интерес к книге.	Рассматривание, чтение, творческое рассказывание, пересказ, беседы. Игры, музыкально-театрализованная деятельность, художественно-изобразительная деятельность.	описание иллюстраций; учить понимать замысел художника; пересказывать содержание текста по иллюстрациям (эпизоды); обратить внимание на юмор писателя; доставлять радость детям от общения с книгой.
	3 неделя «Как хорошо уметь читать»			В. Драгунский «Заколдованная буква» Задачи: учить внимательно слушать и понимать содержание произведения; совершенствовать умение детей точно по смыслу отвечать на вопросы; понимать юмор писателя, воспитывать интерес к детской художественной литературе.
Февраль	1 неделя «Что не складно, то и ладно»	Знакомство с жанром «стихи»; развить поэтический слух у детей.	Чтение, беседы, сочинительство, игры, театрально-художественная деятельность, изобразительная деятельность.	«Контраст настроений» (стихи русских поэтов) Задачи: продолжить знакомство с жанром «стихи»; развивать поэтический слух у детей; понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; учить выразительно читать наизусть стихотворения о природе, интонационно передавая любовь к природе.
	3 неделя «Что не складно, то и ладно»			«Рифмовочки» Задачи: закрепить понятие «рифма»; продолжать учить детей подбирать рифмы к слову; познакомить с игрой «Буриме»; снять страх перед сочинительством; развивать творческие способности, связную речь, мышление.
Март	1 неделя «Хочу всё знать»	Познакомить детей с детскими	Рассматривание, чтение, беседа,	«Давайте знакомиться (детские журналы «Мурзилка», «Лунтик», «Непоседа») Задачи: познакомить детей с детскими периодическими изданиями – газетой и журналом; сравнивать, изучать видеть разницу; прививать желание работать

	3 неделя «Хочу всё знать»	публицистическими изданиями; расширять кругозор.	творческое рассказывание, игра, труд, изобразительная деятельность.	с ними. «Решаем и придумываем головоломки» Задачи: активизация мыслительной деятельности детей; закрепить понятие что такое ребусы, головоломки; умение их разгадывать; развивать мышление, память, творческие способности.
Апрель	1 неделя «Театральные подмости»	Развитие креативных свойств через театральную деятельность.	Музыкально-театрализованная деятельность, игровые технологии; развитие диалогической речи, изобразительная деятельность, труд.	Сказки для малышей «Репка», «Теремок» Задачи: развитие диалогической речи у детей средствами игровых технологий; воспитывать у детей коммуникативные способности, заботу о младших.
	3 неделя «Театральные подмости»			«У нас в гостях театр» Задачи: прививать любовь к театру, как к новому из видов искусств; воспитывать желание быть участниками действия.
Май	1 неделя «Творческий практикум для будущих школьников»	Подготовить детей к литературно-словесному творчеству; учить составлять рассказ по рисункам, используя выразительные средства языка.	Рассматривание, чтение, творческое рассказывание, пересказ, беседы. Игры, музыкально-театрализованная деятельность, художественно-изобразительная деятельность.	Викторина «Умные вопросы» Задачи: активизировать мыслительную деятельность детей; расширять кругозор детей; развивать смекалку; побуждать интерес к чтению.
	3 неделя			Педагогическая диагностика

Ожидаемые результаты:

- способность к творческой деятельности;
- сформированность выразительности речи и красноречия;
- устойчивый интерес к художественному слову, литературе и театру;
- умение сотрудничать со сверстниками и взрослыми.